

МДОУ – детский сад № 17 «Алёнка»

**АННОТАЦИИ
К ПАРЦИАЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ**

II группа раннего возраста

ОО Социально-коммуникативное развитие

«Вместе весело играем»

Авторы- составители: Кузьмина Л.Б., Пуненкова М.Н.

Реализация данной программы осуществляется через цикл игр с детьми, создание условий для социально-коммуникативного развития малышей. Предполагает различные виды игр с детьми: это цикл дидактических игр с игрушками и предметами, словесные, настольно-печатные. В систему работы включены подвижные игры и совместная со взрослыми театрализованная деятельность. С помощью игры и игровых упражнений данная программа помогает воспитанникам в адаптации к условиям дошкольного учреждения.

Автор использовал следующую литературу:

1. Примерная основная образовательная программа « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014г.
2. «Развитие связной речи» В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко, 2000г.
3. «Первые сюжетные игры малышей» Е. В. Зворыгина, 2007г.
4. «Развивающие игры для детей дошкольного возраста» З. М. Богуславская, 2001г.

Средняя группа:

ОО Художественно-эстетическое развитие «Разноцветные ладошки»

Авторы – составители: Капелева Ю.А., Шарова П. Н.

Представленная парциальная программа строится на авторской концепции эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей дошкольников 4-5 лет. Программа предусматривает ознакомление детей с нетрадиционной техникой рисования и предназначена педагогам ИЗО и воспитателям. В названии программы заключена её направленность. Познавая красоту окружающего мира (природа, люди), произведений искусства (как классического, так и народного) ребенок испытывает положительные эмоции, на основе которых вызывается радость, восторг.) Автор использовал следующую литературу:

- 1. Примерная основная образовательная программа « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014г.**
- 2. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада» Т. С.Комарова, 2010г.**
- 3. «Детское художественное творчество» Т С. Комарова, 2010г.**
- 4. «Радость творчества» О.А.Соломенникова, 2005г.**
- 5. Авторская программа «Цветные ладошки» И. А. Лыкова, 2010г.**

Старшая группа:
ОО Физическое развитие
«Человек в гармонии с природой»
Автор – составитель Гальшева И. В.

В старшем дошкольном возрасте формируются представления о здоровом образе жизни, о способах и методах сохранения здоровья, формируется нравственная сфера человека, воля, самосознание. В старшей группе детского сада межличностные отношения со сверстниками являются существенными факторами, влияющими на здоровье, эмоциональное состояние детей (М. Лисина). Данная программа обеспечивает воспитанников знаниями функционирования человеческого организма, учит содействовать здоровым привычкам и противодействовать нездоровому образу жизни. При составлении программы автор использовал следующую литературу:

1. «Как сохранить и укрепить здоровье детей: психологические установки и упражнения. Н. Ю. Синягина, И. В. Кузнецова, 2004г.
2. «Юный эколог» С. Н. Николаева, 2010г.
3. «Открой себя» Е. В. Рылеева, 2000г.
4. «Валеология – основы безопасности жизни ребенка: пособие к курсу валеологии_» Л.Г. Захаревич, Т. О. Калиника, 1995г.

Старшая группа:
ОО Социально-коммуникативное развитие
«Осторожные сказки»

Автор-составитель Фомичева И.А

В XXI веке перед человечеством встает одна из главных проблем — всестороннее обеспечение безопасности жизнедеятельности человека.

Выполняя задачи программы педагоги организуют обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий . Реализация программы дает возможность формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования экологического сознания (безопасности окружающего мира). Решает задачи воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. Автор использовал следующую литературу:

1. Примерная основная образовательная программа « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой ,2014г
2. «Осторожные сказки» Т. А Шорыгина,2003г.

Старшая группа:
ОО Социально-коммуникативное развитие
«Дорогой добра»
Автор-составитель- Краснова Е. Б.

Парциальная программа «Дорогой добра» разработана для формирования у дошкольников личностно-нравственных качеств, развития коммуникативных навыков, которые способствуют успешной социальной адаптации в обществе. Представляет собой систему интегрированных занятий по социально-коммуникативному развитию. Реализация программы не ограничивается проведением занятий. Ее компоненты (например: беседы, дискуссии, дидактические игры) используются во время прогулок, в свободной деятельности и для проведения индивидуальной работы с воспитанниками, как в подгрупповой и так и в индивидуальной форме. При составлении автор использовал литературу:

1. Примерная основная образовательная программа « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой ,2014г.
2. «Добрый мир» Л. В. Шевченко,2010г.
3. «Диалоги о культуре» О. Л. Кабачек,2005г.
4. «Ты и твои друзья» В. Н. Романюта,2004г.
5. «Уроки вежливости» Н. М. Метенова, 2010г.

Подготовительная к школе группа
ОО Художественно-эстетическое развитие
«Каблучок»

Автор-составитель Шарова П. Н.

Программа разработана исходя из задач ФГОС ДО - развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми. Танцевальная ритмика помогает вводить детей в большой мир хореографии, посредством игры знакомит с некоторыми жанрами, видами, стилями танцев. В процессе работы у воспитанников развиваются способности к самостоятельности и самовыражению. Использована следующая литература:

1. Примерная основная образовательная программа « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой ,2014г.
2. «Ритмическая мозаика» А. И. Буренина, 2000г.
3. "Азбука хореографии" Т. А. Барышникова ,2000г.
4. "Народный танец". М .Ткаченко. 2001г.
5. "Методика преподавания народного танца"Г. П. Гусев ,2002 г.

Подготовительная к школе группа
ОО Художественно-эстетическое развитие
«Самоделкин»

Автор- составитель Петренко Е.А.

Программа актуальна, поэтому даёт ясные представления о взаимодействии декоративно-прикладного творчества и эстетического воспитания, а также приобщение детей к активному труду, привития любви к предметному миру. Декоративно-прикладное творчество связано с повседневным окружением человека и признано украшать быт людей и среду их обитания.

При составлении автор использовал литературу:

1. Примерная основная образовательная программа» От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой ,2014г.
2. «114 игрушек и поделок из всякой всячины» Т.И.Агапова, М. Давыдова,2004г.

Подготовительная к школе группа
ОО Социально-коммуникативное развитие
«Театральный мир»

Автор- составитель Кривошеина Н. В.

Новизна программы заключается в том, что в ней систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности. Обосновано использование отдельных видов детской деятельности (песенной, творческой, игровой, танцевальной в процессе театрализованного воплощения). Данная программа представляет собой разработки по организации театрализованной деятельности в подготовительной группе в детском саду. Представлен нетрадиционный метод работы по ознакомлению дошкольников с окружающим миром через театрализованную деятельность, в процессе которой воспитывается у ребёнка любовь к художественному слову, способность к сопереживанию, к сочувствию героям сказок; развиваются актёрские способности, чувство юмора.

При составлении использована следующая литература:

1. «Театрализованная деятельность в детском саду» Е.А. Антипина, 2009г.
2. «Театрально-игровая деятельность дошкольников» А.Н. Брызгалова, 2006г.
3. «Играем в театр» Театрализованная деятельность детей 4-6 лет Т.Н. Доронова, 2004г.
4. «Театрализованные занятия в детском саду» М.Д. Маханева, 2001г.

Подготовительная к школе группа
ОО Социально-коммуникативное развитие
«Любим. Чувствуем. Познаем.»

Автор - составитель Благий Е. Б., Петренко Е.А.

Программа способствует созданию благоприятных условий, становлению и формированию познавательных интересов у детей дошкольного возраста, их физическому, психическому и нравственному развитию факторов, обеспечивающих социальную адаптацию детей в окружающем мире. Согласно разработанной программе воспитанники приобретают навыки общения со сверстниками, умение вести себя в экстренных ситуациях, понимать значимость своей роли в окружающем мире, приобретают первоначальный опыт школьной жизни.

При составлении автор использовал литературу:

1. Примерная основная образовательная программа « От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой ,2014г.
2. Авторская программа по социально-личностному развитию «Я-ты-мы» О.Л. Князева, 2003г.
3. «Вежливые сказки» Т. А. Шорыгина, 2005г.
- 4 «Социально – нравственное воспитание дошкольников» Р.С. Буре, 2011г.